

IL PREMIO

Debortoli miglior attore a Verona

Riconoscimento per l'interpretazione in «La cena dei cretini»

LAIVES

Bruno Debortoli, della Filodrammatica di Laives, è stato premiato quale migliore attore protagonista al Concorso Nazionale di Fumane (Verona) per l'interpretazione di François Pignon nello spettacolo "La cena dei cretini", per la regia di Roby De Tomas. La sua è un'interpretazione "di grande freschezza ed entusiasmo, senza però trascurare il fondo agrodolce della critica sociale dell'autore", come si legge nel commento al premio. Naturalmente grande la

soddisfazione anche per tutta la Filodrammatica, visto lo spessore del concorso. Felice Bruno Debortoli, che con questo personaggio ha già ricevuto ben tre premi quale miglior attore protagonista. La Filodrammatica di Laives parteciperà, ai primi di maggio, al prestigioso premio "Il Torrione", di Citerna (Perugia), altro importante concorso teatrale amatoriale di livello nazionale e, visti i ripetuti successi raggiunti con lo spettacolo "La cena dei cretini", le aspettative per ricevere qualche altro premio sono alte. (b.c.)



Bruno Debortoli

Ancora premi alla Filodrammatica

Con "La cena dei cretini" ha ottenuto il riconoscimento del pubblico a Citerna

► LAIVES

Ennesimo riconoscimento per lo spettacolo "La cena dei cretini", che la Filodrammatica di Laives ha in cartellone ormai da tre anni. Recentemente ha vinto il premio legato al maggior gradimento del pubblico in occasione della partecipazione al prestigioso Concorso Il Torrione, presso il Teatro Bontempelli di Citerna (Perugia). Inoltre ha ricevuto pure la nomination come miglior attore Mauro Manzo, che ne "La cena dei cretini" interpreta magistralmente il perso-

naggio di Pierre, il padrone di casa che organizza la cena stessa e che alla fine rimane "cornuto e mazziato". Come detto, questo spettacolo fortunato ha raccolto premi e consensi in varie parti d'Italia dove è stato proposto dalla compagnia locale. A Laives sarà possibile rivederlo in occasione del Festival, a fine agosto presso il lido comunale, una cornice insolita per una rappresentazione teatrale ma di sicuro effetto proprio per l'originalità della location. La data verrà comunicata in seguito dalla Filodrammatica. (b.c.)



Mauro Manzo in una scena della commedia premiata

LA CENA DEI CRETINI AL TEATRO DI GRIES

■ ■ La rassegna teatrale «Il Mascherone», torna domani alle 16.30 al Teatro Comunale di Gries con la storica compagnia locale, La Filodrammatica di Laives con «La cena dei cretini» di Francis Veber. La prevendita è aperta agli orari di cassa, presso il Teatro comunale di piazza verdi ed

LA CERIMONIA

Premi Cofas: La Baraca migliore Filo

► TRENTO

Si è concluso sabato sera con l'incoronazione de "La Baraca" di Martignano il concorso Palcoscenico Trentino, organizzato da CoFAs ed ospitato a Teatro San Marco.

Il Premio Mario Roat, principale riconoscimento dedicato alle compagnie amatoriali e filodrammatiche giunto alla sua ventunesima edizione è stato quindi assegnato all'Associazione Culturale La Baraca di Martignano per l'allestimento de "Tua moglie non lo farebbe". Lo spettacolo ha anche ricevuto il Premio Giuria Giovani e il Premio del pubblico che ha anche ex aequo premiato "Il rompiballe" del TIM di Meano.

Ulteriori premi sono stati il Premio miglior regia andato ad Alberto Uez di Compagnia GAD Città di Trento, Miglior attore a Dino Patton del TIM Teatro Instabile di Meano mentre miglior attrice è stata eletta Adriana Decarli di Associazione Culturale La Baraca di Martignano. Infine il premio al miglior caratterista è andato ex aequo alla coppia Doria Mariotti e Giovanna Tomasi di Compagnia GAD Città di Trento, la miglior scenografia è risultata invece quella di Bruno de Bortoli della Filodrammatica di Laives. (k.c.)

TEATRO

La "filo" di Laives sul palco per i 40 anni dell'Acr Lana



La filodrammatica di Laives interpreterà "La cena dei cretini"

► LANA

La prima volta della Filo di Laives a Lana è stata nel dicembre del 1978. Nel quarantesimo dalla fondazione, l'Associazione cittadina ricreativa (Acr) di Lana ha voluto coinvolgere quella che è stata la principale partner teatrale della sua attività in tutti questi anni. Così domani alle 20.45 alla Casa Raiffeisen la filo di Laives porterà sulla scena "La cena dei cretini". Si tratta della classica

commedia degli equivoci in cui succede un po' di tutto e tutto per il divertimento degli spettatori: moglie e amante, invadente ed eccessiva, con gli amici che fanno da terzo incomodo in un gioco: ogni mercoledì un gruppo di professionisti dell'alta borghesia parigina si riunisce per una cena/scommessa in cui ognuno dei invitati deve presentarsi accompagnato da una persona che può essere definita "un perfetto cretino".

TEATRO

La "filo" di Laives sul palco per i 40 anni dell'Acr Lana

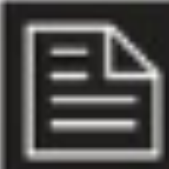


La filodrammatica di Laives interpreterà "La cena dei cretini"

► LANA

La prima volta della Filo di Laives a Lana è stata nel dicembre del 1978. Nel quarantesimo dalla fondazione, l'Associazione cittadina ricreativa (Acr) di Lana ha voluto coinvolgere quella che è stata la principale partner teatrale della sua attività in tutti questi anni. Così domani alle 20.45 alla Casa Raiffeisen la filo di Laives porterà sulla scena "La cena dei cretini". Si tratta della classica

commedia degli equivoci in cui succede un po' di tutto e tutto per il divertimento degli spettatori: moglie e amante, invadente ed eccessiva, con gli amici che fanno da terzo incomodo in un gioco: ogni mercoledì un gruppo di professionisti dell'alta borghesia parigina si riunisce per una cena/scommessa in cui ognuno dei invitati deve presentarsi accompagnato da una persona che può essere definita "un perfetto cretino".



TEATRO A LANA

“La cena dei cretini” della Filo di Laives

■ ■ Il teatro della Casa Raiffeisen di Lana (via Andreas Hofer 9) ospiterà stasera, alle 20.45, la Filo di Laives. La compagnia porterà in scena “La cena dei cretini”, commedia degli equivoci che affronta il tema della presunta superiorità di persone fastidiosamente ciniche nei confronti di quelle dall’animo più semplice, ma genuino e sincero.

19° FESTIVAL IL MASCHERONE: LA SERATA FINALE

Variegato e ricco di proposte tutte interessanti, il Festival si è concluso a **Bolzano al Teatro Comunale di Gries** domenica 15 aprile 2018 insieme alla presentazione dell'ultimo lavoro di **LUCI DELLA RIBALTA** di Bolzano: **"Il Colpo della strega"** di John Graham per la regia di Alessandro Di Spazio. Nella stessa serata, la premiazione del Festival alla presenza dell'Assessore alla Cultura del Comune di Bolzano Dott. Sandro Repetto. A vincere il 19° Festival è lo spettacolo **"Una delle ultime sere di carnevale"** (premio classici) di Carlo Goldoni della Compagnia **LA TRAPPOLA** di Vicenza ed il Musical **"Sorelle. Dio vede e provvede"** (premio speciale energia) di Roberto Marafante e Ariele Manfrini della **COMPAGNIA DI LIZZANA** al quale va anche il premio Migliore attrice per **Valentina Maino**. Alla Compagnia **LA BETULLA** di Nave (BS) va il premio Miglior regia a **Bruno Frusca** per lo spettacolo **"Il Visitatore"** di Éric-Emmanuel Schmitt nonché Miglior gradimento del pubblico; il premio Miglior attore va a **Bruno De Bortoli** della **FILODRAMMATICA DI LAIVES** con lo spettacolo **"La cena dei cretini"** di Francis Veber ed infine il premio Miglior characterista va a **Elena Lardini** della Compagnia **MICROMEGA** di Verona con **"Ti presento papà"** di Giuseppe Della Misericordia. **LUCI DELLA RIBALTA** è già all'opera anche con l'organizzazione del prossimo Festival **IL MASCHERONE**, il 20° sempre nella splendida cornice del **Teatro Comunale di Gries** che aprirà da ottobre 2018 per chiudere ad aprile 2019, con nuove ed entusiasmanti novità.



▼ **"Il colpo della strega"** di John Graham
LUCI DELLA RIBALTA di Bolzano
Regia di Alessandro Di Spazio
con Laura Barocco e Graziano Chierigato
www.lucidellaribalta.it

[UILT ALTO ADIGE]



Un premio per De Bortoli a Pordenone

Altro prestigioso riconoscimento alla Filodrammatica di Laives con il fortunatissimo spettacolo "La cenda dei cretini", in occasione del Festival internazionale di Pordenone.

Sono state complessivamente quattro le "Nomination": come migliore regia, come gradimento del pubblico, come giuria tecnica come miglior spettacolo e anche il miglior attore protagonista, che è risultato Bruno De Bortoli, mattatore della compagnianella parte di Francois, il "cretino" appunto.

Questa la motivazione del premio che gli è stato assegnato: con un'ottima caratterizzazione del personaggio del "cretino", Bruno De Bortoli ha dimostrato grande padronanza della scena ed una evidente "vis comica", calamitando con la sua simpatia l'attenzione e la risata del pubblico. Riuscita interpretazione anche nei profili più profondi dove l'ingenuità si difende dall'arroganza altrui con presuntuosa onestà". Un altro riconoscimento importante per una compagnia tra le più affiatate della provincia.



Concorso Sipario d'oro

Brilla ancora la Filo di Laives

LAIVES. Con la commedia «La cena dei cretini», la Filodrammatica di Laives continua a mietere successi. L'ultimo al concorso "Sipario d'oro", che si è svolto al teatro Zandonai di Rovereto. Su una selezione di 44 compagnie teatrali, proprio lo spettacolo della Filo di Laives è stato scelto come migliore e sono stati premiati come migliori attori (a pari merito), il presidente della Filo, Bruno De Bortoli e Mauro Manzo. È arrivato anche il secondo posto come gradimento del pubblico. In finale anche il regista Roby De Tomas, che ha conquistato la "nomi-



nation". Questa la motivazione: «La cena dei cretini, nella versione della Filo di Laives, si presenta come uno spettacolo piacevolissimo, attento alle sfumature inter-

pretative, ai ritmi e alla pulizia dell'espressione. Tutto l'impianto scorre senza mai incepparsi, come vuole la tradizione di queste commedie francesi». **B.C.**